



Bachelor Design Projekt

Interaction Design Program | ZHdK | 2010

Studenten:

Gabriel Süss | Jonas Kaufmann

Projektbetreuung:

Prof. Dr. Gerhard M. Buurman | Daniel Hug

www.feelthemusic.ch



Interaction Experience

Nächste Schritte

- Erster Fokus Melodie und Muster
- Max/MSP Patch zum extrahieren der Melodie
- 1:1 Übertragung der Melodie auf den Körper
- Mustererkennung und Übertragung auf den Körper

- Fokus der Aktoren auf Vibrationen
- Auswertung der Interviews und Fragebogen mit Gehörlosen
- Erste Tests mit gehörlosen Probanden Anfangs April

Danke